

## FICHE DOMAINE : Littérature policière

✚ **Quoi ?** : Genre de roman dont la trame est constituée d'une intrigue et d'une recherche méthodique faite de preuves, le plus souvent par une enquête. Ce genre comporte six invariants : le crime ou délit, le mobile, le coupable, la victime, le mode opératoire et l'enquête. Le roman policier recouvre divers types de romans et quelques nouvelles : **le roman noir, le roman de suspense, le thriller, le roman policier historique, le roman d'espionnage, le roman à énigmes.**

✚ Le cœur de la collection comprend les auteurs reconnus, français et étrangers, représentatifs de l'histoire du genre

**Les romans en grand caractère** viennent compléter l'offre, prioritairement dans une optique d'exemplarisation de titres déjà présents dans une autre édition.

**Le support imprimé** est complété par l'acquisition **de livres audio** (MP3 ou autre).

**Le support numérique vise** la complémentarité du fonds imprimé et privilégie les nouveautés, best-sellers, titres à forte rotation.

✚ **Public cible** : public adulte ou adolescent de langue française, connaisseur ou curieux

✚ **Objectifs** : Détente, évasion, découverte. Favoriser l'accès à un grand choix d'auteurs et de titres. Développer sa compréhension du monde et de l'autre ainsi que sa réflexion sur nos sociétés.

✚ **Politique d'exemplarisation** :

- Intérêt du document pour la collection / séries = 1 ex.

- Fort intérêt du public / succès/réservation = 2 à 3 ex

- Bestsellers et terroirs = 2 à 3 ex

- Fonds local = 2 à 3 ex

✚ **Règles de sélection et exclusions** :

Les petits et grands éditeurs sont achetés sans distinction.

Les éditions de poche sont achetées seulement si l'auteur ou le titre sont reconnus dans le cas d'éditions manquantes, ou pour des réservations. Seront achetées en poche les éditions originales (10/18, rivages poches, etc...)

Sont exclus des achats, les livres universitaires pour public averti.

Attention aux petits éditeurs régionaux mal distribués et souvent ouvrages de piètre qualité physique.

Veille particulière sur les nouveaux auteurs francophones.

Certains titres interchangeables ne seront pas rachetés ou remplacés par des titres de même style. Le renouvellement de la collection se fait également à l'occasion de rééditions liées à l'actualité littéraire : manifestations, célébrations, adaptations cinématographiques.

✚ **Règles de désherbage** :

10 ans pour tous les ouvrages y compris le fonds local.

Entre 2 et 5 ans pour les titres à forte rotation (Etat du document) avec rachat éventuel si avant 5 ans

Désherbage systématique et estival des ouvrages sales déchirés à reliure cassée. Néanmoins, conservation des livres régulièrement demandés et/ou de bonne valeur littéraire (auteurs référents)

Priorité aux dons.