

Bébés lecteurs

LIVRET PÉDAGOGIQUE



SOMMAIRE

Note à l'attention des bibliothécaires	4
Composition de la malle	5
Lire aux bébés.....	6 et 7

Pour grandir un bébé a besoin de lait, de caresses et d'histoires

Michel Defourny, Maître de Conférences à l'Université de Liège (Belgique)



Note à l'attention des bibliothécaires

Ce support de médiation a été particulièrement créé pour développer des animations autour de la lecture chez les tout-petits (0-3 ans).

Découvrir l'univers du livre....

Des livres en tissu, en mousse, cartonnés, à toucher et à tripoter, des histoires à se faire raconter, des imagiers, mais aussi des ouvrages avec du texte (albums, premiers documentaires), voilà autant de pistes de lectures pour créer une relation privilégiée entre l'enfant et l'adulte.

Eveiller bébé à la musique...

Une sélection originale de CD et de livres audio pour les tout-petits, à écouter et à découvrir en compagnie de bébé pour éveiller ses sens et partager avec lui des instants privilégiés autour d'une production musicale, aussi riche que variée.

Proposer des animations...

Parce que les bébés ne viennent pas seuls à la bibliothèque, la malle peut servir de support pédagogique aux enseignants des classes de petites sections de maternelle et aux professionnels de la petite enfance (RAM, Crèches)

Nous vous souhaitons de belles animations !

L'équipe de la MD 63.

Créer très tôt chez l'enfant un lien positif avec le livre, le récit, lui facilitera, le moment venu, l'accès à l'écrit et à la maîtrise de la langue, fondement de l'exercice de la citoyenneté.



Composition de la malle

Renouvelés tout les deux ans, les contenus de la malle présentent de façon générale :

PUBLIC CIBLE : 0/3 ans

OBJECTIF : éveil culturel des bébés

Des documents imprimés...

- Imagiers (découverte du corps, objets et couleurs...)
- Documents sur la relation Parents-enfants (Rites du sommeil, câlins, bisous, autonomie)
- Documents sur la vie du bébé (propreté, promenade au parc)
- Documents tactiles et/ou animés
- Documents avec photos, comptines



Des documents sonores...

- Comptines traditionnelles ou de création ; jeux de doigts
- Chansons, berceuses (traditionnelles ou d'ailleurs)
- Musiques pour s'endormir, se relaxer



Lire aux bébés...

Le développement du livre et de la lecture est au cœur de l'activité de la Médiathèque départementale.

Des dispositifs pérennes

A travers plusieurs dispositifs « Bambins bouquine », « Ouvrez, ouvrez les livres aux bébés », le Conseil départemental du Puy-de-Dôme s'engage en faveur de la petite enfance, apportant ainsi le livre au quotidien dans la vie des bébés.

Cette sensibilisation des familles s'inscrit dans le cadre de la loi relative à la lutte contre les exclusions qui stipule « le droit à l'égalité des chances par l'éducation et la culture. »

Lutte contre l'illettrisme

7% * de la population âgée de 18 à 25 ans résidant et étant scolarisée en France, est en situation d'illettrisme. Il en va donc de la responsabilité du service public de lutter contre ce fléau social, en mettant en place dès la petite enfance des stratégies d'évitement.

Le nourrisson , un être attentif

Depuis les travaux de la pédiatre et psychanalyste Françoise Dolto dans les années 50, nous savons que les tout-petits sont réceptifs à la parole. Très rapidement le bébé fait le distinguo entre le langage factuel (celui lié au déroulement des actes de la vie quotidienne) et le langage du récit. Ce dernier est alors pour le bébé, une mélodie, un rythme assimilable à une comptine.

Même s'ils ne comprennent pas le sens des mots, ils sont sensibles aux intonations de la voix, celles que l'on appelle les « caresses auditives ».



Les moments de lecture avec les bébés doivent rester dans le domaine du plaisir et de la gratuité sans obligation de résultats !

*Chiffres 2018 de L'ANCLI (Agence nationale de lutte contre l'illettrisme)

Lire aux bébés...

Le livre , un objet désacralisé

Les parents, les fratries mises en contact avec les livres, se familiarisent avec « l'objet-livre » et découvrent qu'il peut être un support de l'imaginaire, une source de plaisir, d'ouverture au monde.

Le livre devient un outil d'éveil au même titre qu'un jouet. L'enfant manipule et explore cet objet singulier, il l'agrippe, le suce parfois ! Le livre n'a pas la même consistance que celle de ses autres jouets.

Mais très vite, il va s'apercevoir que cet objet porte en lui bien d'autres saveurs :

- celle d'être dans les bras de sa maman, de son papa, de sa nounou. De ce contact étroit naît un moment de complicité et de tendresse.
- celle d'entendre des mots susurrés à son oreille. Des mots qui ne sonnent pas comme ceux de la vie quotidienne. Des mots merveilleux qui vont s'inscrire dans sa mémoire.

Le plaisir avant l'apprentissage

Il faudra attendre 1980 pour admettre que la lecture doit être dissociée de l'apprentissage scolaire.

Ce sont les travaux menés par les psychiatres et psychanalystes Marie Bonnafé, René Diatkine et Tony Lainé, co-fondateurs en 1982 d'ACCES (Association Culturelle contre les Exclusions et

Ségrégations), qui ont permis aux professionnels du livre et de la petite enfance de prendre conscience de la nécessité d'un partenariat.

Si les familles de non-lecteurs ne viennent pas à la bibliothèque alors le livre viendra à eux.



Images d'illustration : <https://pixabay.com>
Conseil départemental du Puy-deDôme



Sauf mention contraire

Livret pédagogique réalisé par la Médiathèque
départementale,

Service du Conseil départemental du Puy-de-Dôme

