

JOUEZ AVEC JEAN DE LA FONTAINE



{ BnF

Gallica



Dans le cadre de Partir en Livre 2025, la Médiathèque départementale du Puy-de-Dôme vous propose des idées d'animations autour de la thématique « Les animaux et nous ».

Les contenus présentés ici ont été créés par Gallica, la bibliothèque numérique de la Bibliothèque nationale de France.

Nous vous proposons en complément de leur proposition, des fiches de présentation de célèbres illustrateurs. Celles-ci vous permettront de valoriser leur travail et de faciliter la médiation auprès de votre public.

COMMENT JOUER ?

Rendez-vous sur

<https://gallica.bnf.fr/accueil/fr/html/jouez-avec-jean-de-la-fontaine>

Ou scannez le QR code ci-contre



MATÉRIEL NÉCESSAIRE :



Un vidéoprojecteur

{ BnF Gallica



OBJECTIFS :

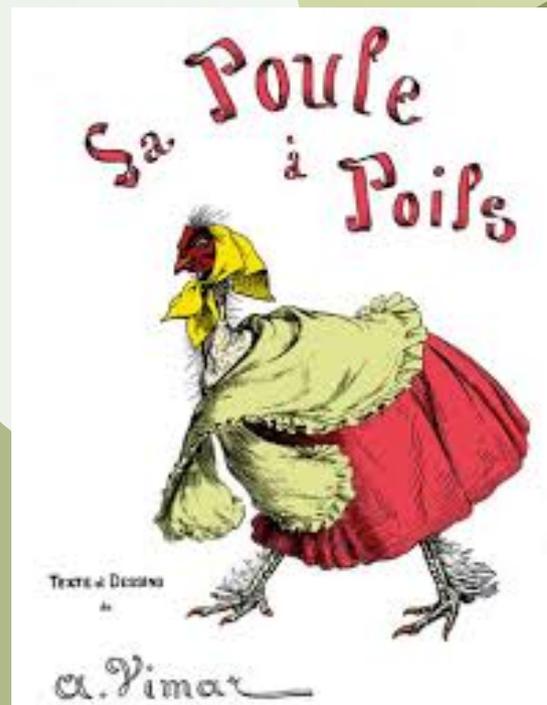
Diffusez les images fournies par Gallica et invitez vos usagers à identifier les animaux représentés. Pour les plus grands, proposez-leur de reconnaître ou d'associer ces animaux aux fables correspondantes.

Vous pourrez ensuite utiliser les fiches proposées à la fin du livret pour présenter le travail de quelques illustrateurs qui ont mis en images les fables.



AUGUSTE VIMAR

Auguste Vimar (1851-1916) était un illustrateur, peintre et sculpteur français, connu pour ses dessins animaliers pleins de finesse et d'expressivité. Il a illustré de nombreux ouvrages pour enfants, notamment *Les Aventures de Babar* et *Les Contes de Perrault*. Son style vif et détaillé a marqué l'édition jeunesse de son époque.



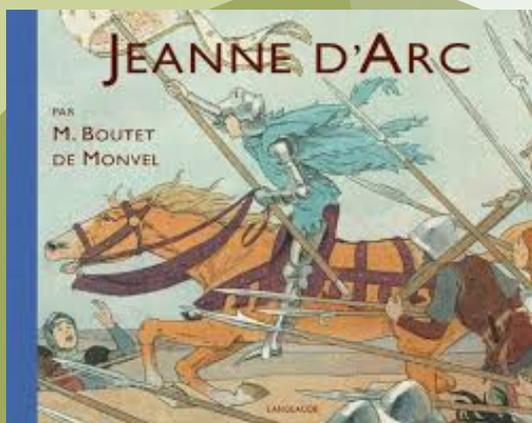
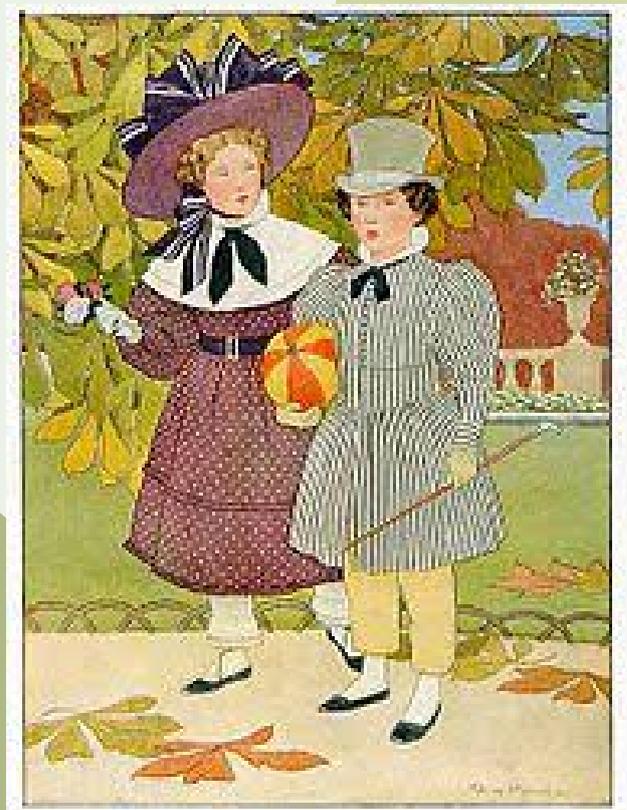
HENRI AVELOT

Henri Avelot (1863-1935) était un illustrateur, peintre et décorateur français. Il s'est distingué par ses illustrations détaillées et élégantes, notamment pour des ouvrages littéraires et des revues de son époque. Son travail reflète l'esthétique de la Belle Époque, mêlant finesse du trait et sens du décor.



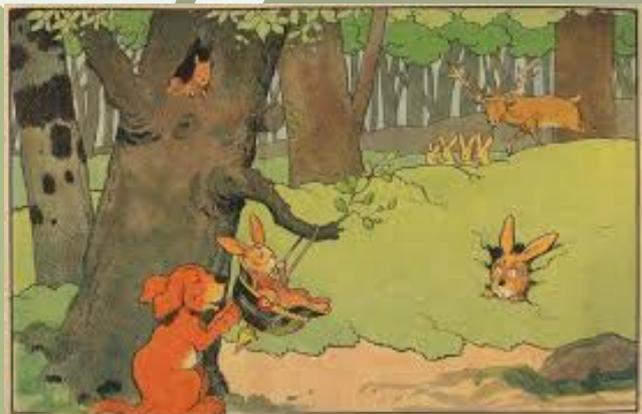
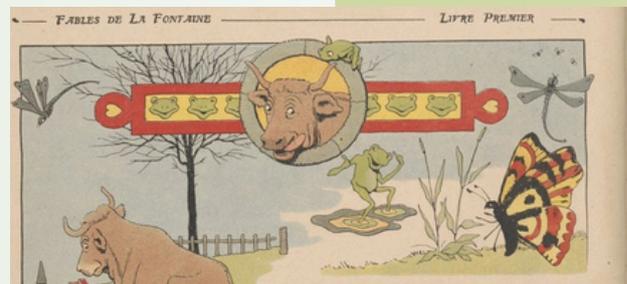
M.B DE MONVEL

Maurice Boutet de Monvel (1851-1913) était un peintre et illustrateur français, célèbre pour ses illustrations de livres pour enfants. Son œuvre la plus emblématique est Jeanne d'Arc (1896), un album illustré au style épuré et délicat. Influencé par l'Art nouveau, il a marqué l'édition jeunesse par son sens du détail, ses couleurs douces et ses compositions élégantes.



BENJAMIN RABIER

Benjamin Rabier (1864-1939) était un illustrateur, dessinateur et auteur français, célèbre pour ses dessins animaliers empreints d'humour et d'expressivité. Il est notamment connu pour avoir créé l'image de la Vache qui rit et pour ses illustrations du Roman de Renart. Son style vif et joyeux a marqué la littérature jeunesse et influencé la bande dessinée moderne.



GUSTAVE DORÉ

Gustave Doré (1832-1883) était un illustrateur, peintre et graveur français, célèbre pour ses illustrations monumentales de classiques de la littérature. Son travail a marqué des œuvres majeures comme La Divine Comédie de Dante, Les Contes de Perrault, Don Quichotte de Cervantès et La Bible. Son style spectaculaire, mêlant réalisme et fantastique, a profondément influencé l'imaginaire visuel de son époque et au-delà.





Activité réalisée par la Médiathèque départementale,
Service du Conseil départemental du Puy-de-Dôme.