

## FICHE DOMAINE : Histoire

### 🚩 **Quoi ?**

Le domaine concerne **l'histoire de manière générale, l'histoire universelle, les civilisations, les groupes ethniques, les ouvrages de généalogie, d'héraldique, d'archéologie, la Préhistoire, l'Antiquité, l'Histoire de l'Europe, de la France, l'histoire des autres pays**, sur tous les continents et pour toutes les époques. Les **biographies générales** (femmes et hommes célèbres)

**Le support imprimé** est complété par l'acquisition **de livres audio** (MP3 ou autre) et de **DVD**.

**Le support numérique vise** la complémentarité du fonds imprimé et privilégie les nouveautés, best-sellers, titres à forte rotation.

### 🚩 **Public cible** : adulte tout public et jeunesse

#### 🚩 **Objectifs** :

- Comprendre le monde d'aujourd'hui par les héritages du passé
- Faciliter la recherche d'identité : l'histoire en tant que mémoire (exemple avec l'histoire régionale)
- Rendre accessible l'histoire en tant que science humaine (historiens et nouvelles générations d'historiens, recherches actualisées et vulgarisées)
- Aborder l'histoire en tant que discipline culturelle : tourisme historique, connaissances approfondies sur un sujet (biographies, récits, témoignages, événements...)

#### Jeunesse :

- Permettre au jeune lecteur de situer dans le temps les événements passés (chronologie).
- L'aider à comprendre le monde d'aujourd'hui dans une perspective historique.
- Lui raconter la vie des grands personnages qui ont façonné l'Histoire, avec une attention toute particulière portée à ceux qui l'ont marquée de leur humanité.

🚩 **Politique d'exemplarisation** : 1 exemplaire voire 2 (1 pour l'annexe) selon le sujet, la demande et si appartenance au « fonds local ». Jeunesse : 3 à 4 exemplaires

🚩 **Règles de sélection et exclusions** : On veillera à ne pas acquérir de livres scolaires. Le domaine répond à une logique majoritaire d'actualité et de collection de lecture publique. Il est constitué de livres à but didactique, mais aussi d'essais et de biographies. Ouvrages le plus souvent illustrés. Des beaux livres illustrés sont achetés dès que possible. Formats poche à éviter. Documents destinés au grand public, excepté pour le fonds local. Une grande diversité des points de vue est recherchée. Renouveler régulièrement les biographies et les témoignages. Les biographies romancées ne sont pas achetées. Rechercher à diversifier le fonds en développant des périodes différentes et des pays différents (forte prédominance des guerres et de grandes personnalités historiques), toutefois avec modération car la

majorité des prêts se concentre sur l'Histoire de France. Attention particulière pour les sujets peu édités, voire tabous dans la mémoire collective. Proposer différentes approches d'un même évènement, divers témoignages, ainsi que le fruit des dernières recherches, tout en privilégiant des ouvrages de vulgarisation et l'illustration.

#### Jeunesse :

La production est souvent de bonne qualité, mais a tendance, toutefois, à traiter les mêmes époques et évènements historiques (l'Antiquité, les deux guerres mondiales...), au détriment d'autres époques ou sujets (l'histoire de l'Europe moderne, des autres continents...). Être attentif, par conséquent, à la parution de nouveautés concernant les thèmes moins présents dans nos collections.

Acquisition d'atlas (sauf s'ils sont trop volumineux), dont les cartes, lorsqu'elles sont bien faites, permettent d'embrasser d'un coup d'œil les grands moments de l'histoire des hommes.

Privilégier également les récits biographiques, plus faciles à lire et moins rébarbatifs pour certains lecteurs ! (à noter que les biographies romancées sont classées parmi les romans).

Les manuels scolaires ne sont pas achetés.

#### **Règles de désherbage :**

10 ans de façon générale, 8 ans pour les ouvrages traitant d'actualité.

Documents abîmés, vieillis, obsolètes dans leur contenu.

Désherbage systématique et estival.

Priorité aux dons (si adapté au lectorat) (sauf si ouvrages obsolètes).

Certains titres concernant des sujets de référence ou peu représentés peuvent être conservés si aucune nouveauté ne paraît chez l'éditeur.

Conserver les livres illustrés (si leur état le permet) car l'édition actuelle se présente souvent sans illustration et en petit format

#### Jeunesse :

Garder les ouvrages de référence, les histoires générales, les atlas (si leur état le permet, bien sûr, et si les informations contenues ne sont pas obsolètes – notamment en préhistoire, dont les connaissances évoluent très vite – sinon réassortir). Certains titres, qui sortent du lot ou qui traitent d'un sujet rarement évoqué, peuvent être conservés au-delà de 10 ans.

Désherbage systématique et estival. Dons