

16^e album
de la collection

Ouvrez, ouvrez les livres aux bébés

Le lion a mis des lunettes

Marie Bapaume

Cet album est offert
aux bébés nés ou adoptés
dans le Puy-de-Dôme en 2020





SOMMAIRE

Communiqué de presse

Les lunettes, l'accessoire super chouette p.5

L'auteure et son livre

« Tout peut s'accepter avec un grain de tendresse et de poésie. » Anne Barratin p.6

Rencontre avec Marie Bapaume p.7

Des livres pour tous les enfants

Le livre, une fenêtre ouverte sur le monde p.8

Le Conseil départemental s'investit pour les bébés p.9

Les actions de médiation p.10

Infos concours p.10

Collaboration avec la Médiathèque des Jardins de la Culture,
Riom Limagne et Volcans p.11

Les lunettes, l'accessoire super chouette

Cette année, pour la 16^e édition d'Ouvrez, ouvrez les livres aux bébés, l'univers tropical et pétillant de Marie Bapaume a su conquérir le jury. C'est un message d'acceptation de soi et de ses différences que l'auteure a voulu faire passer dans Le Lion a mis des lunettes. Le livre est offert par le Conseil départemental du Puy-de-Dôme à tous les bébés nés ou adoptés dans le département en 2020.*

Le nouvel accessoire du lion semble interpeller la tortue, le serpent, la guépard et les autres animaux de la jungle : pourquoi met-il des lunettes ? Pour être le plus beau ? Le plus intelligent ? Pour jouer de la musique ? C'est la taupe qui en découvre la raison : le lion lui a piqué ses lunettes pour y voir plus clair !

Marie Bapaume aborde avec tendresse la différence avec ce roi de la jungle souffrant d'une déficience visuelle, qui semble mal accepter le port de lunettes. Pourtant, même si les lunettes peuvent être vues comme difficiles à porter, elles peuvent être aussi chouettes qu'utiles !

« Faire rêver les enfants
à travers mes dessins
est une vocation. »

Marie Bapaume

La sensibilisation des parents et enfants aux bienfaits de la lecture est un sujet au cœur des préoccupations du Conseil départemental du Puy-de-Dôme depuis 16 ans. Lire à son bébé, c'est partager avec lui un moment de plaisir et lui ouvrir les portes de l'imaginaire. La lecture contribue aussi au développement des bambins tout en éveillant leur curiosité à découvrir un nouvel univers.

Avec cette opération comportant à la fois une dimension sociale et culturelle, le Département tient à assurer l'égalité des chances des petits Puydômois face à leur accès à la lecture. *Ouvrez, ouvrez les livres aux bébés* est une valeur sûre de la politique de lecture publique du Conseil départemental depuis de nombreuses années.

Des actions de médiation autour de l'album se dérouleront à l'automne 2020 : les lecteurs de Marie Bapaume pourront se lancer eux aussi dans le dessin, avec la décoration de lunettes en papier. Les tout-petits pourront aussi échanger avec l'auteure et lui poser des questions lors de ces journées de médiation.

* Le jury institutionnel est composé d'élus du Conseil départemental du Puy-de-Dôme, de professionnels de la lecture publique, de la petite enfance, de la culture, de la communication et d'éditeurs locaux.



L'auteure et son livre

« Tout peut s'accepter
avec un grain de tendresse
et de poésie »

Anne Barratin

Marie Bapaume est l'auteure lauréate du concours du 16e album de la collection Ouvrez, ouvrez les livres aux bébés, offert par le Conseil départemental du Puy-de-Dôme aux enfants nés ou adoptés en 2020 dans le Puy-de-Dôme.

Le lion a mis des lunettes nous plonge dans une jungle dense et colorée, où le singe, le zèbre, l'éléphant et la hyène semblent s'étonner du choix de l'accessoire décalé du roi de la jungle.

Ils se présentent alors tour à tour, mettant en avant leur spécialité avec humour. Mais il semblerait que le lion n'ait pas décidé de piquer les lunettes de la taupe pour être le plus beau, le plus rigolo ou le plus intelligent... Mais simplement parce qu'il ne voit pas bien !

Marie Bapaume nous montre avec délicatesse que les lunettes ne sont pas une tare ! Il faut simplement accepter qu'elles servent avant tout à corriger une déficience visuelle. Pour la taupe, en tout cas, elles ne sont pas du tout une contrainte pour creuser de très longues galeries souterraines ! Une belle leçon d'acceptation de soi mais aussi de l'autre et de ses différences.

Pour en savoir plus sur Marie Bapaume
<http://mariebapaume.ic-artiste.fr>

Rencontre avec Marie Bapaume



Marie Bapaume est originaire du Val d'Oise et a poursuivi ses études à Aurillac et Montpellier, où elle obtient son diplôme. À 22 ans, Marie aime dessiner un univers floral et coloré. Elle se plaît à donner vie à toute sorte de « nanas », pour célébrer la diversité. Ses techniques de dessin de prédilection sont l'aquarelle et l'acrylique.

L'auteure réalise aussi des affiches au format numérique pour divers festivals. Elle intervient dans les écoles primaires pour faire découvrir aux enfants un monde fantastique et enchanteur.

Après une première participation au concours Ouvrez, ouvrez les livres aux bébés en 2019 dans le cadre de ses études, Marie décide de changer d'univers en 2020 en dessinant des animaux. Elle souhaitait avant tout faire plaisir aux enfants, friands de boules de poils en tout genre. Le retour positif que l'auteure a pu avoir l'an passé l'a poussée à se représenter cette année.

Cette jeune prodige ne compte pas s'arrêter en si bon chemin : elle travaille actuellement sur un autre livre avec un auteur pour enfants. D'autres livres qu'elle a illustrés sont aussi en cours d'édition. Elle souhaiterait, si l'occasion se présente, participer à d'autres concours d'illustration par la suite.

« Étant enfant, mon rêve
était de devenir dessinatrice...
et il n'a jamais changé ! »

Marie Bapaume

Trois questions inattendues à Marie Bapaume :

Y a-t-il un livre que vous avez relu plein de fois ?

Oui, *Poulette Crevette* de Françoise Guillaumond, illustré par Clément Oubriere, livre de mon enfance que j'aime relire aux petits.

Parlez-nous de votre relation avec les enfants !

J'aime leur innocence, leur créativité que l'on perd si souvent en grandissant. J'adore leur raconter des histoires, jouer et créer des choses avec et pour eux.

Quel est votre animal préféré ?

Le lion, évidemment !

Des livres pour tous les enfants

Depuis 2005, le Conseil départemental du Puy-de-Dôme s'implique dans l'éveil culturel des bébés avec le dispositif *Ouvrez, ouvrez les livres aux bébés*, en éditant chaque année un album jeunesse offert à tous les nouveau-nés et les bébés adoptés du Puy-de-Dôme.

Le livre, une fenêtre ouverte sur le monde

Lire aux bébés contribue à leur éveil et forge leur personnalité. Le livre est un formidable outil social et culturel, qui leur permet de tisser les premiers liens sociaux et de s'ouvrir à la culture. La lecture peut se révéler être la pierre angulaire de la réussite scolaire.

Malgré leur jeune âge, les bambins sont sensibles à la lecture. À quelques mois, ils reconnaissent déjà les intonations de la voix, perçoivent les émotions et s'émerveillent des couleurs et des textures du livre. Ces lectures ont aussi pour but de changer le rapport à la lecture, souvent scolaire, et de conduire les parents à des moments d'intimité et de partage. L'enfant qui ressent le bonheur de ses parents pendant la lecture est ravi.

Le dispositif *Ouvrez, ouvrez les livres aux bébés* mené par le Département a pour dessein de permettre l'égalité des chances dans l'éducation et la culture entre les enfants de tous les milieux sociaux. Le Conseil départemental du Puy-de-Dôme ambitionne aussi de sensibiliser les familles, notamment les plus éloignées du livre, à l'importance de la lecture dès le plus jeune âge.

Le Conseil départemental s'investit pour les bébés

Le dispositif *Ouvrez, ouvrez les livres aux bébés* a déjà profité à plus de 100 000 tout-petits. Il est complété par deux autres actions menées par le Conseil départemental du Puy-de-Dôme :

- *Bambin bouquine*, qui vise à favoriser la collaboration des professionnels du livre et ceux de la petite enfance au sein d'un même territoire
- *Au fil des histoires*, qui permet des lectures en salle d'attente des consultations de nourrissons de la **Protection maternelle et infantile (PMI)**.

Ces trois axes de la politique « Livre et petite enfance » du Département du Puy-de-Dôme constituent la marque d'une forte volonté depuis plus de 15 ans.

Ces initiatives mises en place par les acteurs locaux du Département s'inscrivent dans la lignée des ambitions de l'État en matière de sensibilisation à la lecture. Elles sont labellisées par le ministère de la Culture depuis 2010 à travers l'opération Premières Pages. Une subvention est par ailleurs octroyée au Conseil départemental du Puy-de-Dôme au titre de cette labellisation.



© Jodie Way



Les actions de médiation

Les ateliers de Marie

Depuis 2017, les petits Puydômois choisissent leur album préféré parmi trois présélectionnés. Pour accompagner leur participation, un travail de médiation est proposé sur les territoires impliqués.

À l'automne 2020, Marie Bapaume participera à des actions de médiation sur les trois territoires qui ont choisi de s'investir dans la démarche pour la sélection de l'album par le vote des petits Puydômois : la Médiathèque René-Char à Issoire et les réseaux de lecture publique de deux communautés de communes Combrailles, Sioule et Morge et Dôme Sancy Artense. Ces actions de médiation se déroulent principalement dans les médiathèques et les écoles. Elles sont très appréciées par les enfants et les professionnels et permettent aux enfants d'approfondir leur découverte de la lecture.

Lors de ses actions, l'auteure a choisi d'organiser un atelier dessin autour du thème des lunettes : préalablement imprimées, les lunettes en papier seront décorées par les enfants avec des plumes, des paillettes, des gommettes et des feutres.

Retour sur la rencontre entre Boris Sabatier et les enfants en 2019.

En 2019, près de 400 enfants ont participé aux actions de médiation et ont fait preuve d'un réel enthousiasme à l'idée de rencontrer l'auteur de Juju la tortue, Boris Sabatier. L'auteur avait organisé plusieurs ateliers d'arts plastiques et des séances de dédicaces. Il est reparti avec des lettres destinées à Juju la tortue et d'autres créations autour de la tortue faites en amont par les enfants.

Infos concours

Un concours pour soutenir les jeunes créateurs

Le concours est réservé aux auteurs et/ou illustrateurs qui n'ont jamais publié ou ont publié moins de trois albums de littérature jeunesse.

Un jury institutionnel composé de professionnels du livre, de la petite enfance, d'éditeurs jeunesse et d'élus opère d'abord une première sélection. Elle est ensuite soumise au vote des Puydômois..

Le Département attribue une dotation de 9 000 € au lauréat du concours, correspondant à la cession des droits d'auteurs.

Résultats du concours 2020

Deux communautés de communes et une commune se sont portées volontaires pour participer au vote : la médiathèque René-Char (Issoire), les réseaux de lecture publique Combrailles, Sioule et Morge, et Dômes Sancy Artense.

Au total, ce sont 1 784 Puydômois, soit 354 participations de plus depuis 2019, qui ont pris part au vote. *Le lion a mis des lunettes* est arrivé en tête des trois albums candidats, avec 725 voix (soit 40,66 % des suffrages).

Budget prévisionnel 2020

Un budget global de 45 000 € est attribué pour l'opération (soit 6,4 € par enfant pour 7 000 naissances dans l'année).

Une subvention de 10 000 € est sollicitée par le Conseil départemental du Puy-de-Dôme auprès du ministère de la Culture au titre de la labellisation Premières Pages.

Les actions de médiation sont chiffrées à 2 500 €.

Diffusion de l'album

L'album est envoyé dans les 3 mois suivant la naissance ou l'adoption et ce, sans que les parents n'aient à en faire demande. 2 000 exemplaires sont diffusés dans les bibliothèques du département, les bibliothèques départementales de France, les maisons de Solidarité du département et dans tous les lieux consacrés à la petite enfance.

Concours 2021

La première étape du concours 2021 s'est tenue du 16 décembre 2019 au 1^{er} juin 2020. En raison de la situation sanitaire liée au COVID-19, le jury institutionnel a exceptionnellement fonctionné de manière dématérialisée pour analyser les 31 projets reçus.


Début juillet 2020, ce premier jury a sélectionné trois projets qui seront soumis cet automne au 2^e jury, le vote des Puydômois, en partenariat avec les communautés de communes Ambert Livradois Forez et Combrailles Sioule et Morge, la commune de Courpière et l'association Passeurs de mots. Le lauréat sera ainsi connu en novembre 2020, et son album sera offert aux enfants nés ou adoptés en 2021.



Une collaboration inédite avec la médiathèque des Jardins de la Culture en 2020

Espace vivant et chaleureux, la médiathèque est à l'image de la politique culturelle ambitieuse impulsée par Riom Limagne et Volcans. Intégré au bâtiment de la médiathèque et ouvert en même temps, le Relais Assistants Maternels (RAM) trouve naturellement sa place au plus près de cette effervescence culturelle.

La médiathèque a ouvert ses portes il y a un peu plus d'un an. Tournée vers l'avenir, elle regorge de ressources numériques disponibles en streaming ou consultables à distance, qui viennent s'ajouter aux collections réactualisées du site. Des animations culturelles sont proposées régulièrement pour faire de la médiathèque un véritable endroit d'échange, de partage et d'effervescence culturelle.



**« Faire lire un enfant,
ce n'est pas remplir un vase,
c'est allumer un feu. »**

Montaigne

**« Pour grandir,
un bébé a besoin de lait,
de caresses et d'histoires. »**

Michel Defourny



Coordination

Médiathèque départementale
Dominique Sandeyron

Rédaction et communication

Service communication PAAST
Julie Vergin et Cécile Nore

Mise en page et impression

Service infographie du Conseil départemental

Relation presse

Conseil départemental du Puy-de-Dôme
Vanessa Chartreux
04 73 42 24 84 – 07 61 64 39 76



PUY-DE-DÔME
LE DÉPARTEMENT

